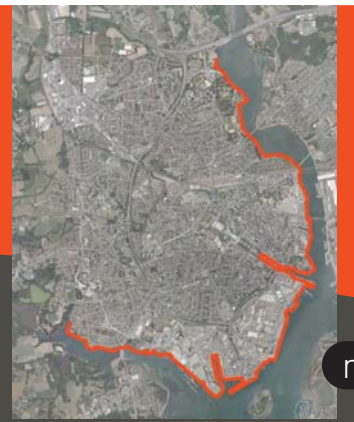


Les séquences littorales lorientaises



n° 2

UNE NOUVELLE CLÉ DE LECTURE ?

Ces séquences découlent de l'analyse combinant les éléments physiques aux usages actuels. Elles révèlent les différentes facettes de la relation terre / mer. Le découpage du littoral en séquence fait apparaître une influence de la mer sur l'espace terrestre multiscalaire (échelles multiples).

Exemples :

- Kergroise - port de commerce, séquence 6 : échelle maritime internationale et hinterland du port qui couvre le 1/3 de l'espace breton,
- Le Scorff «nature» - Kerdual / Bois du Château, séquence 1 : vallée du Scorff, rivière sauvage où le saumon d'Atlantique remonte pour se reproduire ! et en même temps, un espace de loisirs à l'échelle du quartier.

En fonction des spécificités de chaque séquence, une stratégie de valorisation s'affirme dans les projets. L'idée fondamentale étant que le «genius loci» nourrisse la valorisation des espaces littoraux, qu'ils soient publics, économiques ou naturels.

Une palette de paysages

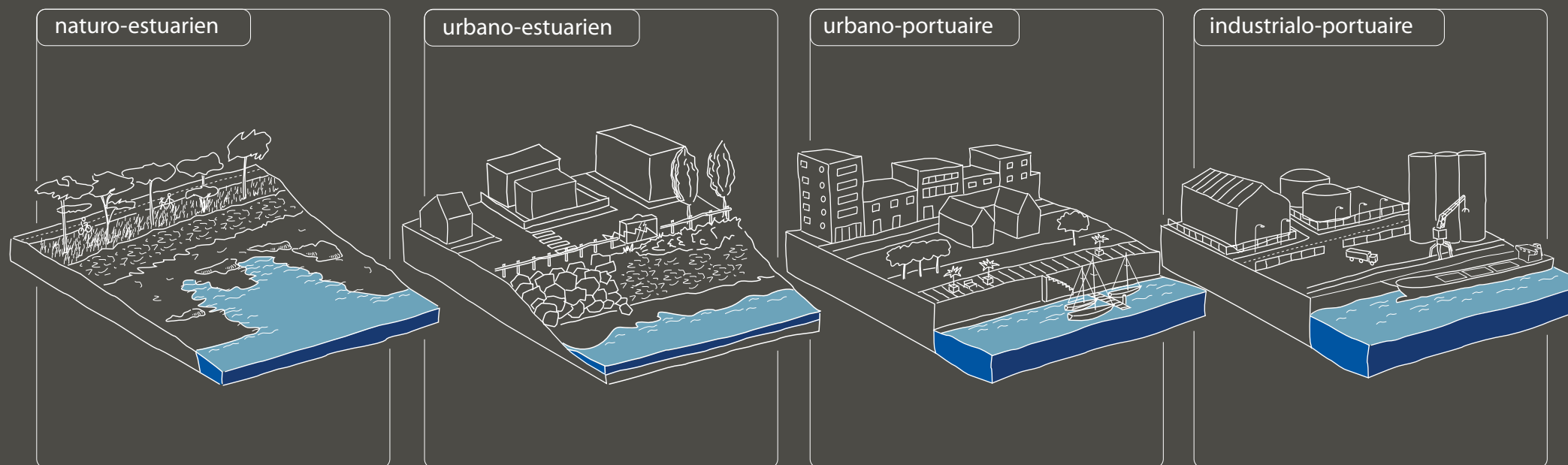
Le littoral de Lorient bénéficie d'une série d'ambiances et d'usages déclinant une palette d'offres, depuis la nature «sauvage» (vallées, estrans) au port industriel. Cette variété constitue une richesse de sensations et d'intérêts.

Plan d'eau loisirs
Le Scorff, Le Ter

Plan d'eau portuaire
La Rade



INTERFACES : ESPACES VÉCUS ET RELATIONS AU LITTORAL



LE SCORFF (rivière)	le Scorff "nature"	1
	le Scorff "urbain"	2
LE FAOUËDIC (ria)	le Scorff "naval"	3
	le Scorff "historique"	4
	le "vieux port" de Lorient	5
LE BLAVET (fleuve)	Kergroise, le port de commerce de Bretagne Sud	6
	La Perrière : avenue et pointe	7
	Keroman, le port de pêche	8
LE TER (rivière)	la presqu'île de Keroman	9
	les anses de Kermélo et de Kerolay	10
	l'étang de Kermélo	11